در دوران تربيـــت رســـمى نوجوانــــان و جوانــــان











 تحــول در درس تربيتبدنــــى مـــدارس بيـــان كننــــد.


 قرمانیهـرورى. وقتـى از منظـــر تاريخــى و ظـــرف يـــــ صـــد ســال












> اشاره

















## تحول در نظامام

 برنامهريزى درسىى مدارسبامحــوريت درستربيتبدنى
## عباس قشمى ميمند




دكتر رمضانى: در كشورهایى توسعهيافته كه بيشتتر به پيششَيرى توجه دارند، دو درس در آموزش مهِم است: تربيتبدنى و هنر، اما در كشور ما به اين دو درس به مثابئ وقت تلف كردن

## نگَاه مىشود







 را بــه شــيؤ خودمـان نداريــمه.

ســـيدامير حســــينى: نتايـــج تحقيقـــــات نشــــان





 توجــه شــود.

اســتاد ســـراجزاداد: مـا در حــوزه برنامهريـزى درس






















 مختلــف تحصيلــى تعييــن مى گردنـــد؛ مثــا















 بخـش تربيتبدنــى و زمــان حضـور كارشناسـانـانى













 education









 امــور تربيتبدنـى اسـت كــه امــرى تخصصـى و علمـى مى باشــــد.

ســـيدامير حســـينى: شــايد مفهومـــى كــــه مـــا از ورزش دار يــم در فرهنــتَ مــا بــه معنـــاى ورزيدگــى





 ورزشـى خــود مفاهيمــى مثــل زورخانـــه داريــما و اگــر






















 آمـار








 هيــع كشـورى توسـعه نمى يابــد محـــر اينكــه آمــوزش







 اسـتـ

ســـيدامير حســـينى: در تدويـــنـن كتابهـــــاى





اكنـون موضوعـات آموزشـى در برنامــأ درسـى مــــــا درٍ




















 كــه درس تربيتبدنــى را محــور قـــرار دهـــد.

 , ',

 ' در ايـــــــــران سهبرانر كشــــورهاى توســـعهيافته اســـت و اگــــر مــــــا

 مى رســد كـــه بايـــد از نظــــام آموز شــــى و




 دارد.




 كـهـ از هــر ده نفــر كــه فــوت مى كنـنـــن، ع نفـــر دچــار



